

*Pojďte dál*



NEJEDNOMU Z NÁS ŠUMAVA UČAROVALA – PANENSKÁ PŘÍRODA A KLID, MOŽNOST NEPŘEBERNÝCH VÝLETŮ PĚŠKY ČI NA KOLE A V ZIMĚ RÁJ ZIMNÍCH SPORTŮ. NENÍ DIVU, ŽE SI ŠUMAVSKÉ KOPCE VYBRALI MAJITELÉ TĚTO VELKORYSE ŘEŠENÉ DŘEVOSTAVBY PRO CHVÍLE CENNÉHO ODPOČINKU A KDO VÍ, V BUDOUCNU MOŽNÁ I PRO ŽIVOT.



Hlasujte pro tento dům a vyhraďte  
(viz strana 4-5)



# Dřevostavba pro náročné







1 HMOTOVÉ ŘEŠENÍ DOMU JE UNIVERZÁLNÍ. ARCHITEKT OBJEKT PROJEKTOVAL JAKO ZDĚNÝ, A PROTO JE NA DŘEVOSTAVBU POMĚRNĚ ATYPICKÝ, COŽ SI MAJITEL DOMU NEMŮŽE VYNACHVÁLIT

2 MINIMALISTICKY ŘEŠENÁ ZAHRADA NECHÁVÁ DŮM VYNIKNOUT. KRÁSNÝ VÝHLED PAK MŮŽEME SLEDOVAT NEJEN Z POHODLÍ KŘESLA V OBYVACÍM POKOJI, ALE TAKÉ Z POETICKY UMÍSTĚNÉ LAVIČKY V ZAHRADĚ VEDLE BRÍZY

3 ZLATAVÝ ODSTÍN DŘEVA NA FASÁDĚ DOMU PŮSOBÍ PŘÍJEMNĚ TEPLĚ, CHLADNĚ ODSTÍNY ŠEDÉ NA OMÍTCE A ŽULOVÉ DLAŽBĚ S HNĚDOU BARVOU KRÁSNĚ KONTRASTUJÍ

Rozestavěný dům na pozemku nesplňoval naše představy a nechali jsme jej tedy odstranit. Oslovili jsme našeho známého architekta Petra Kouřimského, který nám k naší spokojenosti navrhl univerzálně hmotově řešený dům. Prováděcího projektu, výrobní dokumentace a projektu interiéru se následně ujal tým ARCHCON atelieru, který celou realizaci dotáhl do finální podoby, včetně těch nejmenších detailů. Dřevostavbu jsme zvolili z mnoha důvodů – lze ji rychleji vyhřát, což je v případě rekreačního domu velmi žádoucí, tepelná pohoda v objektu je obecně na mnohem lepší úrovni a stavba je rychlá. V neposlední řadě jsou nám blízké přírodními materiály, což je myslím patrné i z řešení celého domu – nosná konstrukce je z masivních modřínových panelů DEK-PANEL a v celém interiéru se snoubí kámen, sklo a hlavně dubové dřevo.

Interiér, na kterém se podepsal právě ARCHCON atelier, je v tónech světle šedé, bílé a zlatě hnědé s drobnými akcenty sytější červené. Převládá dubové dřevo použité na podlaze, obložení stropu a netradičně i na nosných trámech. Z masivního dubového dřeva je na míru vyrobena také kuchyňská linka. V koupelnách jsou použity břidlicové dlaždice

v kombinaci se skleněnými deskami Lakobel, žulou a bílou keramikou. Příjemným komfortem, který oceňujeme zejména v zimě po lyžování nebo horské túře, je sauna a navazující prostor pro relaxaci – zde jsme vybrali jako obklad cedrové dřevo a opět kontrastní tmavě šedý břidlicový obklad.

## Tepla víc než dost

Zdrojem tepla je krb v obývacím prostoru – příjemná dominanta, která během zimy komfortně zásobí teplem celý dům. Krb má poměrně velký výkon, proto bývá naopak problém teplotu v interiéru udržet pod 24 stupňů. Od jara do pozdního podzimu topit vůbec nepotřebujeme. Kvalitní zateplení a okna s trojskly plní z hlediska energetických úspor skvělou službu. Velký vliv má pochopitelně slunce. Rád bych do inteligentního systému domu, který je zde aplikovaný, naprogramoval i automatický pohyb žaluzií v závislosti na vnitřní a vnější teplotě a množství slunečního svitu, což ještě zvýší efektivitu využití tepla ze slunce a zároveň ochranu před horkem v létě. Celá jižní polovina střechy je pokryta fotovoltaickými panely, které pomáhají kompenzovat spotřebu elektřiny v domě a v zimním období vytápí příjezdovou komunikaci, což je velmi příjemné.

Po celém poměrně náročném procesu stavby a následného doladování konečně přichází období, kdy si dům začínáme užívat. Je vybaven přesně tak, aby nám zpříjemnil život, a prozatím nám zde nic nechybí.

*Připravila Lucie Němcová*

*Foto Martin Zeman*

**Š**umavu máme se ženou prochozenou a měli jsme ji vždy rádi, a tak nebylo pochyb, kde by měl stát náš nový dům. Začal jsem se zajímat o pozemky a brzy mi bylo jasné, že ta správná parcela nebude v centrální části, kde je národní park. Zde totiž platí opravdu přísná pravidla pro novou výstavbu a řešit s úředníky velikost svých oken jsem opravdu nechtěl.

Tento pozemek nás ihned zaujal – dech beroucí výhled a pouze jediný soused. Stál zde nedokončený dům, který vypadal zanedbaně. Prověřili jsme situaci a vypadalo to nadějně, ale k prodeji od majitelky napoprvé nedošlo. Uplynul ještě nějaký čas a my to zkusili znovu, jelikož toto místo zkrátka nemělo konkurenci. Napodruhé jsme již byli úspěšnější a pozemek byl náš.

## Rychlost a tepelná pohoda

Naším cílem byl objekt pro rekreaci, který však za nějaký čas bude moci sloužit i jako plnohodnotné bydlení. Základem měl být centrální nedělený obytný prostor s obývacím pokojem, kuchyní a jídelnou. Důležitá byla také další obytná místnost v přízemí pro případ, že v budoucnu nebude možné využívat schodiště. Ta dnes prozatím slouží jako pokoj pro hosty a pracovna. V horním patře jsou ložnice a zázemí pro všechny členy rodiny, aby zde každý z nás měl své pohodlí.











INTERIÉR ROZJASŇUJÍ SVĚŽÍ ČERVENÉ AKCENTY NA MALÝCH PLOCHÁCH  
A DEKORAČNÍCH PŘEDMĚTECH







1 NOSNÁ DŘEVĚNÁ KONSTRUKCE A ZÁKLON STŘECHY JSOU NETRADIČNĚ Z DUBOVÉHO DŘEVA. VYTÁPĚNÍ ZAJIŠTÍ ELEGANTNÍ SKLENĚNÉ SÁLAVÉ PANELE

2 VÝHLED Z OBÝVACÍHO PROSTORU LZE BEZ SKRUPULÍ OZNAČIT ZA FANTASTICKÝ

3 INTERIÉR Vládne DUBOVÉ DŘEVO. KUCHYŇSKÁ LINKA JE VÝSLEDKEM PRÁCE DESIGNÉRŮ STUDIA ARCHCON A JE PROMYŠLENA DO POSLEDNÍHO ŠROUBKU. SPECIALITOU JSOU NAPŘÍKLAD PRAKTICKY ŘEŠENÉ ÚCHYTY ZÁSUVK A OBKLAD STĚNY ČERVENÝM SKLEM. ABY DŘEVA NEBYLO PŘÍLIŠ, ZVOLILI ZDE ARCHITEKTI NA PODLAHU HLADKOU EPOXIDOVOU STĚRKU

4 NECHYBÍ POCHOPITELNĚ ANI ÚTULNĚ LOŽNICE PRO VŠECHNY RODINNÉ ČLENY. I TADY SE INTERIÉR NESE V DUCHU DŘEVĚNÝCH OBKLADŮ A PŘÍRODNÍCH BAREV

5 KOUPELNY JSOU VE ZNAMENÍ ELEGANTNÍ TMAVÉ ŠEDÉ BRÍDLICE V KOMBINACI S BÍLOU KERAMIKOU A SVĚTLÉ MODRÝM SKLENĚNÝM OBKLADEM







DOMINANTOU OBÝVACÍHO POKOJE JE SYMETRICKÝ KRB, KTERÝ SVÝM VÝKONEM ZÁSOBUJE TEPEM CELÝ DŮM





## Komentář redaktora

Precizně provedená dřevostavba na Šumavě je výjimečná jak kvalitou a bezchybně dotaženými detaily, tak celkovým konceptem. Ten snoubí klasické prvky, jako je sedlová střecha nebo hrázdění, korespondující s lokalitou, a čisté moderní pojetí barev a materiálů. Ty vyniknou zejména v interiéru, kde jsou s citem sladěny do oku lahodícího celku. Je vidět, že konstrukce na bázi dřeva je maximálně flexibilní a dokáže uspokojit požadavky i těch nejnáročnějších stavebníků.



## Zhodnocení stavebníka

I když to pro nás byl náš první dům, několik věcí bylo jasných předem. Základem je vhodné místo, respektování okolní architektury a toho, co je v dané lokalitě považováno za tradiční a samozřejmě výběr kvalitních přírodních materiálů. V našem případě dřeva, břidlice a žuly. Byli jsme velmi rádi za zjištění, že je ARCHCON schopen detailních vizualizací interiéru a že základní hmotové zadání od našeho architekta dokážeme doladit do finálního výsledku v kvalitě, kterou jsme si představovali od začátku. Je jasné, že celý proces byl provázen i řadou „porodních bolestí“. Myslíme si, že právě univerzálnost základního řešení zásadně přispěla k celkovému dojmu. Po letech „ležení“ v mnoha časopisech o bydlení se nám myslím podařilo vytvořit celek, který je nejen čistý, ale také se v něm dá žít, na rozdíl od mnoha jiných „katalogových“ vnitřních prostor. Je skvělé, že co jsme si vysnili, si teď také můžeme užívat.



## Vyjádření architekta

Práce našeho týmu navázala na architektonické řešení architekta Petra Kouřimského. K mé velké radosti investor požadoval souběžně s prováděcím projektem a výrobní dokumentací řešit také detailní návrh interiéru. Jsem ráda, když můžeme jít v návrhu až do nejmenší podrobnosti. Od začátku jsme se potýkali s tím, že dům nebyl primárně navržen jako dřevostavba – některé rozpony konstrukcí byly extrémní, museli jsme proto použít ocelové nosníky. Dále různorodé průniky střež vytvářely komplikované detaily. Na druhou stranu právě díky těmto komplikacím vznikl jedinečný a osobitý dům. Do původního konceptu jsme výrazněji zasáhli pouze v obývacím pokoji, kde jsme stěnu za krbem nahradili dubovým průvlakem a schodiště navrhli lehounké se skleněným zábradlím – celý obytný prostor je díky tomu velmi vzdušný. Z technického pohledu je zajímavé využití technologie stěnových panelů z modřinu (DEKPANEL) s betonovým stropem spřaženým s CLT panelem – toto technické řešení zatím v ČR nemá obdoby.

Ing. Irena Truhlářová, ARCHCON atelier, s.r.o.  
[www.archcon.cz](http://www.archcon.cz)

## Technické parametry

**Velikost pozemku:** 1756 m<sup>2</sup>  
**Zastavěná plocha:** 165 m<sup>2</sup> dům + 58 m<sup>2</sup> garáž  
**Užitná plocha:** 246,26 m<sup>2</sup> dům + 45,23 m<sup>2</sup> garáž  
**Spodní stavba:** základové betonové pasy v n. hl. 1,3 m po U.T. a základová deska tl. 120 mm  
**Stavební systém:** masivní dřevostavba ze šroubovaných modřinových panelů DEKPANEL D  
**Tepelné izolace:** minerální izolace  
**Fasáda:** částečně difuzně otevřená omítka, částečně vodorovný modřinový obklad, falešné prvky hrázdění na fasádě  
**Střecha:** sedlová střecha  
**Střešní krytina:** skládaná krytina břidlice, dvojité krytí  
**Okna:** dřevohliníková, INTERNORM  
**Podlahová krytina:** masivní dřevěná podlaha P+D, dlažba z břidlice, betonová stěrka  
**Vytápění:** elektrické – sálavé panely, sálavé stropní panely, podlahové elektrické

## Skladba stěny

**směrem dovnitř:** Difuzně otevřená omítka STO (9,5 mm)  
 Minerální izolace (200 mm), masivní šroubovaný modřinový panel DEKPANEL D (81 mm), SDK předstěna s minerální izolací (79,5 mm)  
**Celková tloušťka stěny:** 370 mm  
**Hodnota U:** 0,148 W/(m<sup>2</sup>K)

