

# Dům inspirovaný lesem



*V ideálním případě odráží rodinný dům charakter osobnosti majitele tak, že se v něm cítí jako ve své druhé kůži. Svérázný muž mnoha talentů pro budoucí život rodiny zvolil dřevostavbu inspirovanou blízkým lesem, na jejíž měkce zvlněné terase může čerpat sílu pro svou tvůrčí práci.*

## SLOVO MAJITELE

„Jsem s domem naprosto spokojený. Paní architektka splnila můj sen. Přesně tímto způsobem jsem chtěl vždy bydlet. Mám zázemí, ve kterém se cítím dobře, a to se přenáší i do dalších oblastí života.“





**P**řání přestěhovat se na novou parcelu v blízkosti Prahy, zároveň však u lesa, přišlo se změnou územních plánů v místě původního bydliště. Kolem původního bydliště majitelů vznikla nová zástavba a s ní odešlo i soukromí. K pozemku, kam směřovaly jejich nové naděje, měl navíc pán domu citovou vazbu. Stávala zde totiž chata, kam jezdil v dětství. Klidné místo v chatové oblasti už nehrozilo nečekanými změnami, a tak došlo na stěhování.

### Povaha dřevostavby

Plánování nového domova začalo nejprve soukromým výběrovým řízením, kterého se hned od počátku zúčastnily pouze firmy orientované na stavby ze dřeva. Kromě nízkých provozních nákladů dřevostaveb vytváří tento ekologicky šetrný a obnovitelný materiál také neopakovatelný pocit sepětí s přírodou, a to bezesporu hrálo významnou roli při rozhodování o typu stavební konstrukce. Nakonec, díky kvalitním referencím a blízkému sídlu společnosti, zvítězily Dřevostavby Biskup. Od nich byl už jen krok

### ZAUJALO NÁS

#### SLOUPY JAKO KMENY

Oblouková střeška na lineárním dřevěném krovu zakončená izolační fólií s vrstvou kačírku zvýrazňuje přírodní ráz domu a dobře harmonizuje s okrouhlou terasou i opěrnými sloupy z rostlých kmenů. Ty pro realizační tým znamenaly nečekaný problém: „Stavebníci objížďeli místní pily a sháněli správné kmeny, které se na terasu budou hodit. Na místě jsme je pak natáčeli tak, aby spolu vizuálně ladily,“ vypráví autorka nápadu.



Osluněnou stranu domu lemuje dřevěná terasa, zčásti krytá přesahující střechou



Ložnicový trakt odlišuje obklad fasády z cihelných lepených pásků, společná obývací část domu je obložena neupraveným modřínem

k architektonickému studiu Archcon atelier, s nímž realizační firma spolupracuje.

### **Zázemí, v němž se daří**

Uzavřená parcela s delší příjezdovou cestou není příliš velká, zato skýtá silný pocit soukromí. Stavba byla limitována její polohou a tvarem, jenž si vyžádal umístění domu k severní hraně pozemku. Tak vznikla dostatečně velká zahrada pro relaxaci. „Původní představy majitele o novém objektu nepočítaly se sluneční orientací. Postupně jsme dospěli ke stavbě do písmene L, určili noční a denní část domu a celý objekt jsme posadili na organicky tvarovanou terasu. Díky ní je vystaven slunci po celý den,“ říká autorka návrhu. „Rozuměli jsme si s investorem natolik, že práce na návrzích i realizaci byla velmi smysluplná. Každá vzájemná komunikace nás posouvala k novým řešením. Důkazem jeho spokojenosti s výsledkem je to, že se mu zde



Druhé rameno písmene L ústí do prostorného obývacího pokoje zakončeného uzavřenou kuchyní. Obývací část venku pokračuje krytou terasou s jídelním stolem



Podlaha z přírodního dřeva a strop s příznanými trámy a smrkovými prkny dávají interiéru mírně rustikální ráz. Obrazy korespondují s horizontálním oknem a zvýšeným stropem



Převahu přírodního dřeva vyvažují výtvarná díla a zajímavé nábytkové solitéry, například „hroutící se“ knihovna



Kožená sedací souprava a nábytek z masivu dotvářejí přírodní ráz interiéru vyhříváného sálavým teplem z hořického pískovce

daří i v dalších oblastech života – v nedávné době dopsal knihu, začal ručně vyrábět dýmky...“

Komplexně tvořivá osobnost majitele se plně projevila i v pojetí interiéru. Hlavní obytná místnost se nese v duchu výtvarných děl rodinných příslušníků, strop s přiznaným krovem sleduje oblouk střechy a v korespondenci s dřevěnými rámy

## Komplexně tvořivá osobnost majitele se plně projevila i v pojetí interiéru

oken a dubovou podlahou spojuje prostor do jednoho útulného celku. V dalších místnostech pak zůstává strop rovný, podbitý sádkkartonem nebo v případě kuchyně smrkovými fošnami. Oproti trendům není kuchyňské zázemí volně připojeno k obývací části, ale zůstává odděleno. Za zavřenými dveřmi se vizuálně propojuje s terasou a k letnímu stolování slouží podávací okénko. Majitel v celém interiéru hravě spojuje různé druhy materiálů a nadšeně promíchává moderní se starým i s vlastnoruční výrobou. Překvapivé kombinace tak vytvářejí originální a přitom nadmíru příjemný prostor k životu.

**dovolena.cz**  
| STUDENT | AGENCY |


**Léto 2014**

**K ZÁJEZDU pro vás:**

- parkování u letiště v Praze ZDARMA
- nebo
- doprava žlutým busem na vybraná mezinárodní letiště ZDARMA



[www.dovolena.cz](http://www.dovolena.cz)  
infolinka 800 600 600



Moderní kuchyňskou linku doplňují zrekonstruované kusy nábytku ze starých časů. Obložení stěny za dubovou pracovní deskou tvoří vlastnoručně leptané a navoskované pláty kovu

## SLOVO ARCHITEKTKY

„Navštívila jsem dosavadní bydlení investorů, abych nasála jejich potřeby. Majitel měl předem jasno v tom, jaký nábytek a kam chce umístit, takže jsme se rovnou ve studii věnovali i koncepci interiéru. Mám ráda, když jsme přizváni k projektování domu a návrhům interiéru od samého počátku. Dům má pak jednotný ráz a netřísťí se v něm architektonické zájmy s představami investora. Tento dům je moje srdeční záležitost. I díky výrazné osobnosti majitele je dnes tím, čím je – domovem s neskutečně příjemnou atmosférou.“

### Pro snadnou údržbu

S přirozeným vzhledem stavby jde ruku v ruce také volba obložení – obkladové pásy nalepené na izolaci rámuji soukromou zónu s ložnicí rodičů, dětským pokojem, koupelnou a šatnou. Pro obložení společenské části domu stejně jako pro podlahu terasy, zvolila architektka Truhlářová modřín bez povrchové úpravy. „Požadavkem investora byla bezúdržbová fasáda. Dřevo stárne do stříbřitě šedého odstínu a s jeho patinou se předem počítá. Ani cihlové pásy nevyžadují žádné pozdější zásahy.“ Důvod je prozaický. Činorodý majitel s tvůrčím duchem musí překonávat potíže spojené s určitým fyzickým omezením. Za přízemní stavbou s koupelnou s walk in sprchovým koutem lze tedy najít snahu eliminovat námahu spojenou s užíváním a údržbou domu. Nepříjemná životní zkušenost tak dala vzniknout elegantnímu řešení platnému pro každou generaci.

### Ekologie s nízkými náklady

S ekonomickým a pohodlným užíváním domu souvisí i zvolený konstrukční materiál. Stavba z třívrstevných lepených dřevěných panelů zateplená dřevovláknitou izolací se blíží pasivnímu standardu. Pro skvěle



Ložnice je vybavena bytelným nábytkem z přírodního dřeva a velkým oknem přímo spojená s terasou a zahradou

inzerce

7 LET ZÁRUKA

5 LET ZÁRUKA

*Titania*

*Metalia*

NOVASERVIS spol. s r.o., Merhautova 208, Brno, 613 00,  
www.novaservis.cz, novaservis@novaservis.cz, tel.: +420 548 428 011, fax: +420 548 428 012

NOVASERVIS®

NEJPRODÁVANĚJŠÍ V ČESKÉ ZEMI







Součástí vstupní zóny je i ateliér pána domu s rohovým oknem, jež dává dokonalý přehled o tom, kdo vstupuje na pozemek



zvládnuté zateplení a využití sluneční energie v kombinaci se vzduchotechnikou svědčí i to, že se v domě topí jen v nejnútnejších případech. Také nevyužitá přípojka k přímotopům v ložnici vypovídá o dostatečně zvládnuté tepelné obálce domu s řízeným větráním a rekuperací tepla. K ohřevu užitkové vody pak slouží dva solární termické kolektory, které jsou v případě zamračených dnů nahrazeny topnými tyčemi bojleru. ✖

## TECHNICKÉ ÚDAJE

**Dispozice:** 4 + 1

**Zastavěná plocha:** 142,2 m<sup>2</sup>

**Užitná plocha:** 110,6 m<sup>2</sup>

**Konstrukce:** dřevostavba montovaná z masivních dřevěných panelů DEKpanel s dřevovláknitou tepelnou izolací

**Střeška:** dřevěná konstrukce s parozábranou z asfaltového pásu, polystyrenovou izolací, krytina PVC fólie, vrstva kačírku

**Výplně otvorů:** venkovní okna a dveře dřevohliníkové s izolačními trojskly, vnitřní dveře – dřevěné

**Podlahové plochy:** dubová plovoucí podlaha, keramická dlažba v koupelnách a technických místnostech

**Vytápění:** přímotopné panely z hořčíkové pískovce, systém řízeného větrání s rekuperací tepla

**Ohřev TUV:** solárně-termické panely na střeše

## DŮM INSPIROVANÝ LESEM

ING. ARCH. IRENA TRUHLÁŘOVÁ

**Autor:** Ing. arch. Irena Truhlářová

Autorizovaná inženýrka v oboru pozemní stavby, absolventka ČVUT Praha. Působí jako vedoucí sekce architektury v ateliéru Archcon. Ateliér nabízí architektonické a projektové služby v oboru pasivních a nízkoenergetických dřevostaveb pro bydlení a občanskou vybavenost, především exkluzivní rezidenční projekty postavené na individuální koncepci. Věnuje se i projektům ve veřejné sféře a technologicky složitým stavbám. Za návrhy dřevěných konstrukcí a nízkoenergetických RD získal ateliér řadu ocenění. Dům inspirovaný lesem obdržel nejvyšší ocenění v soutěži Dřevěná stavba roku 2012 v kategorii Realizace moderní dřevostavby.

**Kontakt:** Archcon atelier, s. r. o.  
Národní obrany 826/31, Praha 6  
tel.: 226 805 075  
www.archcon.cz

Koupelna je střízlivě černobílá, s velkoformátovým obkladem. Bezbariérový sprchový kout je odlišen černou dlažbou